

# I WORKSHOP INTERNAZIONALE DI EPIGRAFIA EDILIZIA

## I MURI PARLANTI. LE ISCRIZIONI EDILIZIE DELLA PENISOLA IBERICA E DEL MEDITERRANEO

8, 9 e 10 aprile 2019

Universidad Complutense di Madrid

Ulteriori informazioni:



[www.archivoepigraficodehispania.es](http://www.archivoepigraficodehispania.es)



[jornadasepigraficas@gmail.com](mailto:jornadasepigraficas@gmail.com)

Organizza:



Silvia Gómez Jiménez

Sara López-Maroto Quiñones

Sonia Madrid Medrano

David Sevillano López

Con il patrocinio di:



Collabora:



GANIMEDES  
Asociación de Investigadores  
Novelas de Filología Clásica

## **I Workshop Internazionale di Epigrafia Edilizia: I muri parlanti. Le iscrizioni edilizie della Penisola Iberica e del Mediterraneo**

Sostenuto dai progetti **DOCEMUS-CM** (S2015-HUM/3377), **CITHARA** (HAR2015-65649-C2-1-P) ed **EVA** (HUM-2017T1/5650), dall' Archivo Epigráfico de Hispania annunciamo la celebrazione del primo workshop internazionale dedicato a epigrafisti, che avrà luogo presso la **Facoltà di Geografia e Storia dell'Università Complutense di Madrid**, nei giorni **8 , 9 e 10 aprile 2019**.

Grazie al sostegno del Dipartimento di Filologia Classica dell'Università Complutense di Madrid, con la collaborazione della Sociedad de Estudios Latinos (SELat) e della Asociación Ganimedes, nasce questo incontro, che speriamo sia uno spazio di dibattito e intercambio scientifico tra giovani. I temi proposti dovranno riguardare l'epigrafia mediterranea: si accettano contributi riguardanti iscrizioni latine, greche, paleoispaniche, semitiche, in lingue romanze...

Il presente workshop è destinato alla presentazione di progetti e tesi in corso di svolgimento, riguardanti lo studio dell'epigrafia edilizia mediterranea. Tra i vari aspetti, si riserverà speciale priorità alle seguenti **prospettive**:

- a) Il valore dell'epigrafia come elemento di datazione edilizia.
- b) Le epigrafi e la funzionalità dell'edificio.
- c) L'importanza delle iscrizioni come elemento di comunicazione medievale.
- d) Relazione tra iscrizione ed elementi grafici esistenti nell'edificio.
- e) Epigrafia e ritualizzazione.

I contributi avranno la durata di **20 minuti** ciascuno, seguiti da una breve discussione moderata da uno specialista in materia.

Le lingue accettate per i contributi sono: **spagnolo, portoghese, francese, italiano, inglese e tedesco**. Per partecipare, è necessario compilare il modulo di richiesta con dati personali e un riassunto del contributo, disponibile nella web dell'Archivo Epigráfico de Hispania ([www.archivoepigraficodehispania.com](http://www.archivoepigraficodehispania.com)). Compilato il modulo, si dovrà inviare all'indirizzo elettronico dell'incontro: [jornadasepigrafcas@gmail.com](mailto:jornadasepigrafcas@gmail.com)

Le proposte dovranno essere presentate entro il **13 gennaio 2019**. La quota di iscrizione per i partecipanti sarà di 20€. L'assistenza al workshop di tutti coloro che non presentano nessuna proposta sarà completamente gratuita.

Le proposte saranno valutate dal Comitato Scientifico composto da: Carmen Barceló, Felisa del Barrio, María Luisa del Barrio, Marisa Bueno, Estela García Fernández, Paloma Guijarro, María del Rosario Hernando, Eugenio Luján, Fátima Martín Escudero, Javier de Santiago e Isabel Velázquez.

Durante il workshop prestigiosi specialisti, i cui nomi si chiariranno nella prossima comunicazione, impartiranno una serie di conferenze.

Come risultato di questo workshop, si elaborerà una pubblicazione con carattere monografico, in cui si riuniranno gli articoli corrispondenti ai contributi che avranno superato l'abituale processo di *peer review*.

Aspettiamo una vostra risposta!

Vi ringraziamo anticipatamente per l'attenzione,  
Distinti saluti dal Comitato Organizzatore.

Organizza:



Silvia Gómez Jiménez

Sara López-Maroto Quiñones

Sonia Madrid Medrano

David Sevillano López

Con il patrocinio di:



Collabora:



SELat



GANIMEDES  
Asociación de Investigadores  
Novelas de Filología Clásica